

84. Deutsche Fotomeisterschaft DFM 2016 in Bremerhaven

Ausschreibung – Teilnahmebedingungen

Veranstalter:

Deutscher Verband für Fotografie e.V. (DVF)

Ausrichter:

Ulrich Reiß, Gartel 7,
27711 Osterholz-Scharmbeck
vorsitzender@dvf-nordmark.de
Tel.: 0152 31731556

Rückfragen:

Wettbewerbsbeauftragter
Franz Rudolf Klos, KDVF-EFIAP
Telefon: 06857-1213
frklos@t-online.de
oder DVF-Servicestelle
Wolfgang Gorski ESDVF EFIAP ESFIAP
Südbeeke 6, 31180 Giesen
Telefon: 05121-2085380
info@dvf-fotografie.de

Preisverleihung und Fotoausstellung:

Preisverleihung am Samstag dem 01.10.2016
um 14.00 Uhr im ATLANTIC Hotel SAIL City,
H.-H.-Meier-Straße
27568 Bremerhaven

Einsendezeitraum:

17.04.2016 bis 27.04.2016 – 12.00 Uhr

Teilnahmeberechtigt:

Nur Mitglieder des Deutschen Verbandes für
Fotografie (DVF), ab Vollendung des 18.
Lebensjahres.
Teilnahmegebühr: Pro Teilnehmer 15,- €

Einreichungen

Die Werke werden ausschließlich per Online-
Registrierung über die DVF-Website einge-
reicht.
www.dvf-fotografie.de

Teilnahmegebühr:

Die Bezahlung der Teilnahmegebühr erfolgt
gemäß den Angaben nach dem Datenupload
entweder online per PayPal oder per Über-
weisung an: Deutscher Verband f. Fotografie
e.V., Ute Krämer,
IBAN: DE89 5086 1501 0300 1798 84
BIC: GENODE51ABH
Raiffeisenbank nördliche Bergstraße eG
Stichwort „DFM 2016 - Mitgliedsnummer“.
Bitte Namen und die DVF-Mitglieds-Nr. bzw.
Clubnummer des Einsenders angeben.

Alle teilnehmenden Mitglieder zahlen die
Teilnahmegebühr selbst, keine Sammelüber-
weisung bei Clubs!

Bei evtl. Änderungen bitte mit Schatzmeisterin
Ute Krämer in Verbindung setzen:
schatzmeister@dvf-fotografie.de.
Keine Bargeldzahlung und keine Schecks.

Anzahl Bilddateien:

Jeder Autor kann sich mit maximal 6 (sechs)
Digitalwerken an der DFM beteiligen, die in 6
Themensparten eingeordnet werden müssen,
siehe Erläuterung. Diese Sparten dienen nur
der einfacheren Bewertung durch die Jury.
Die Fotos müssen in folgende Sparten
einsortiert werden:

1. Freies Thema
2. Natur-, Landschaft- und Tierfotografie
3. Kreativ und Experiment
4. Architektur/Technik
5. Menschen
6. Serien/Sequenzen

Erläuterung:

Serien/Sequenzen (mind. 3 - max. 4 Bilder plus
1 Übersichtsbild),
nur 1 Serie/Sequenz pro Autor,

84. Deutsche Fotomeisterschaft DFM 2016 in Bremerhaven

eine Serie/Sequenz zählt als 1 Werk.

Die Fotos einer Serie sollten durchgehend entweder im Hoch- oder Querformat sein.

Zusätzlich müssen die Serienbilder – zur besseren Bewertung durch die Jury – auf einem Tableau als Gesamtwerk dargestellt werden. Dieses Tableau darf keine Beschriftung enthalten.

Die 6 Werke können von den Autoren auf die 6 Sparten verteilt werden, es ist auch möglich, alle Werke in eine Sparte zu stellen, außer in der Sparte Serie/Sequenz, hier ist nur 1 Werk möglich.

Die Einordnung in die jeweilige Sparte nimmt jeder Autor beim Hochladen der Fotos selbst vor. Eine nachträgliche Zu- oder Umordnung kann nach dem Hochladen nicht mehr erfolgen.

Einreichen der Bilddaten:

Die Bilddateien (RGB, 8 bit) müssen im Format JPEG (*.jpg) vorliegen und 3600 Pixel bei 300 dpi an der längeren Seite messen.

Die maximale Dateigröße beträgt 5 MB (JPG-Kompression entsprechend anpassen). Farbraum sRGB.

Für die Projektion werden die Daten entsprechend dem verwendeten Beamer angepasst.

Falls erforderlich, werden für einen größeren Druck der Siegerfotos entsprechende Dateien angefordert.

Bezeichnung der Bilddaten:

Die eingereichten Bilddateien werden vom System nach dem Upload automatisch umbenannt.

Der Dateiname darf maximal aus 20 Zeichen bestehen. Beispiel: der_springende_punkt.jpg

Reproduktions- und Veröffentlichungsrecht:

Mit der Einsendung erkennt der Autor/die Autorin folgende Vereinbarung an:

Die zur Deutschen Fotomeisterschaft angenommenen Fotos dürfen vom DVF ausschließlich im Rahmen der Berichterstattung über diese Veranstaltung im Katalog, in Zeitschriften, im Internet, auf Datenträgern und Tageszeitungen unter Nennung des Urhebers unentgeltlich genutzt und veröffentlicht werden. Darüber hinaus dürfen die angenommenen Werke in allen DVF-eigenen Medien (dazu gehört auch die Verwendung auf Datenträgern und DVF-Websites) zu Werbungs- und Schulungszwecken verwendet werden.

Beschränkt auf die vorgenannten Verwendungen überträgt der Einsender dem DVF das Veröffentlichungs-, Nutzungs- und Reproduktionsrecht. Ein Honoraranspruch resultiert hieraus nicht. Jede weitere Verwendung darüber hinaus, insbesondere jegliche Verwertung oder Weiterverwertung durch Dritte bedarf der ausdrücklichen Einwilligung des Autors.

Die einbehaltenen Siegerwerke verbleiben ohne Ausnahme für Ausstellungszwecke sowie für Verwendung bei den FIAP-Biennalen beim DVF und kommen später in das DVF-Archiv.

Jury:

Die Jury wird vom DVF-Präsidium berufen und vom DVF durchgeführt. Verantwortlich für die Wettbewerbe ist der 1. Vizepräsident Wolfgang Wiesen, der Wettbewerbsbeauftragte Franz Rudolf Klos und der Verantwortliche der Servicestelle des DVF Wolfgang Gorski.

Voraussichtlicher Jurierungstermin: Juni 2016. Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar. Die Jury vergibt DVF-Leistungsmedaillen in Gold und DVF-Urkunden. Zusätzlich werden Geldpreise verliehen.

Die Annahmquote beträgt 20 % - plus/minus 5% - der eingereichten Werke.

Rechtsbelehrung:

Der Autor versichert, dass er im Besitz aller

84. Deutsche Fotomeisterschaft DFM 2016 in Bremerhaven

Urheberrechte an den eingereichten Werken ist. Der Autor versichert, dass er ungeachtet seiner Urheberrechte auch nicht an einer Veröffentlichung seiner Werke durch Rechte anderer gehindert oder eingeschränkt ist. Siehe auch DVF-Ehrenkodex „Richtlinien für Wettbewerbe und Ausstellungen“ Absatz 3.

Geldpreise und Auszeichnungen:

Die besten Autoren in der Gesamtwertung erhalten eine Trophäe und Geldpreise:

1. Platz – 300,00 € (Deutscher Meister)
2. Platz – 200,00 € (Vizemeister)
3. Platz – 100,00 €

Zusätzlich wird vom Ausrichter jeweils für die Plätze 4 und 5 eine Trophäe verliehen.

Die Sieger in der Clubwertung erhalten eine Trophäe und Geldpreise:

1. Platz – 300,00 €
2. Platz – 200,00 €
3. Platz – 100,00 €

Sonderpreise:

Georg S. Holzmann-Trophäe für den Deutschen Fotomeister 2016 sowie Medaillen und Urkunden.

DVF – Fotoclubs

Der erfolgreichste Fotoclub wird „Deutscher Fotoclub-Meister 2016“ und erhält die Ehrenpreis-Trophäe des DVF.

Allgemeines: Geldpreise können nur persönlich bei der Preisverleihung in Empfang ge-

nommen werden. Bei Nichtanwesenheit der Sieger entfällt die Auszahlung der Geldpreise.

Wichtige Schlussbestimmungen:

Werke oder Teile davon, die bereits bei früheren Deutschen Fotomeisterschaften (Bundesfotoschauen, Bundesdiaschauen) als Bild, Dia oder Digitalfoto angenommen oder ausgezeichnet wurden, dürfen nicht mehr eingereicht werden.

Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungsrichtlinien (auch nur teilweise) hat der Einsender keinen Anspruch auf Jurierung und Annahme seiner Werke.

Falls sich herausstellt, dass die Ausschreibungsrichtlinien nicht eingehalten wurden, kann eine Disqualifikation auch nach der Jurierung erfolgen.

Für die 84. Deutsche Fotomeisterschaft 2016 ist nur diese im DVF-Journal und auf der Website www.dvf-fotografie.de veröffentlichte aktuelle Ausschreibung gültig.

Mit der Teilnahme an diesem Wettbewerb werden alle Punkte und Bedingungen dieser Ausschreibung uneingeschränkt anerkannt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Wir wünschen allen Teilnehmern viel Erfolg!

Jeder Teilnehmer erhält ein Exemplar des Ausstellungskataloges kostenlos.

Leverkusen, im November 2015

Für das DVF-Präsidium:
RA Wolfgang Rau DVF Präsident

Für den Ausrichter
Ulrich Reiß DVF Nordmark
1. Vorsitzender

Wettbewerbsbeauftragter DVF
Franz Rudolf Klos KDVF, EFIAP